

Pere MOLINA, dirigirà la Banda Nacional Simfònica Nacional de Cuba

El proper 13 de setembre, el Jove director de Comunitat Valenciana Pere Molina i Gonzàlez, serà l'encarregat de dirigir la Banda Nacional de Cuba en el que s'interpretaran obres dels compositors: G Jimenez, Turina, Chapí i Serrano, S. Gómez Soler, Johan de Meij i Francesc Cerdà compositor de la localitat d'Olleria en la que el director es titular de la Banda S.E.M sta cecília.

Pere Molina, és natural de Dénia on inicia els seus estudis musicals de la mà del seu mestre Josep Sendra i Piera a l'escola de Música de l'agrupació Artística Musical de Dénia continuant-los als conservatoris "Tenor Cortis" de Dénia i seguidament als Conservatoris Superior de Castelló, València i Múrcia. Ha estudiat direcció d'orquestra, Banda i Cor amb : Jan Cober, José Rafael Pascual Vilaplana, Enrique García Asensio, Enrique Bátiz, Alex Schillings, Juan Luis Martínez, George Pelhivanian, Zubin Metha i George Hurst a Londres (Royal Academy of Music).

Actualment compta amb una agenda per a la temporada 2010/2011 en la que serà director convidat en varies formacions orquestrals com, Banda i Orquestra Simfònica Nacional de Cuba, Orquestra Simfònica Nacional de Costa Rica i Banda Municipal de Caltanissetta (Sicília), compaginant la seva tasca com a professor de Trombó-Bombardí i Tuba a l'acadèmia professional de Música "Adlibitum" d'Ontinyent i director de la Banda Simfònica i Cor de la S.E.M Sta Cecília de l'Olleria.

També va ser l'encarregat de dirigir fa unes dues setmanes l'orquestra simfònica de l'acadèmia d'alt rendiment "OSAAR" a la població d'Ontinyent amb repertori del mestre A. Marquez, amb la seva obra Danzón nº 2.

Durant la temporada 2009/2010 el tubista Angel García (Tuba Solista) va tocar amb ell com a solista i va comentar públicament: *"En innumerables ocasiones he actuado con muchísimos directores pero hoy ha sido un placer de compartir la música con el maestro Pere Molina, he podido compartir este escenario como solista. La gran musicalidad y expresividad, el talento y la capacidad de trabajo del maestro, han sido el nexo de algo grande. Pere Molina es un profesional que sabe atacar los problemas de raíz, sin rodeos innecesarios, ganando así tiempo para poder aplicar su sello personal a la música que interpreta. La experiencia de tocar con el maestro sólo puedo calificarla de extraordinaria y enriquecedora"*.

Avui en dia compta amb una experiència professional molt ampla en el món de la Direcció Musical, passant per les seves mans Orquestres i Bandes com: Symphony Orchestra of Sherbone (Londres), Cameratum Winds (Itàlia), l'orquestra Simfònica OSSAR, l'orquestra Simfònica ATRVM, Orquestra Simfònica de Sagunt "Joaquin Rodrigo", Banda Municipal de Sevilla, Banda Municipal "Maestro Martín Díaz" Ciudad Real, Orquestra Simfònica de València, i amb direcció de solistes de la talla internacional com: María José Martos (Soprano), Javier Galán (Barítono), Rubén Marqués (Solista de l'Orquestra Palau de les Arts), Angel García Martínez (Tuba Solista), José María Santandreu (Clarinet Solista i Professor Conservatori d'Utiel), Pilar Marin Peyrolon (Viola de l'orquestra Simfònica de València)...